

**Montage de la Zig- Zag Chair du projet « Revisitando Rietveld »
Fait à la Tabakalera, Centro International de la Cultura Contemporanea, Hirikilabs,**



projet de Sandrine Deville, Bluefactoriz. Licence : Creative Commons

<https://www.tabakalera.eu/es>

<https://www.bluefactoriz.com>

1.

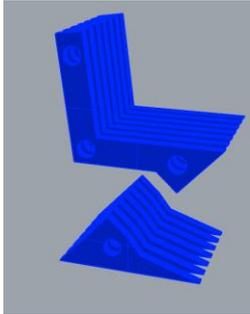
PIECES

- 27 feuilles de carton Kraft double cannelure de 6 mm d'épaisseur, de dimension maximale 1000 x 1000 mm
- 2 plaques de contreplaqué, de 10 mm d'épaisseur, de dimension maximale 1000 x 1000 mm
- Pour l'aide au montage, ou pour que ceci fasse partie de la structure, 4 tubes de carton de diamètre inférieur à 55.5 mm, de minimum 400mm de large
- Colle blanche
- Et surtout : une super motivation !!! 😊

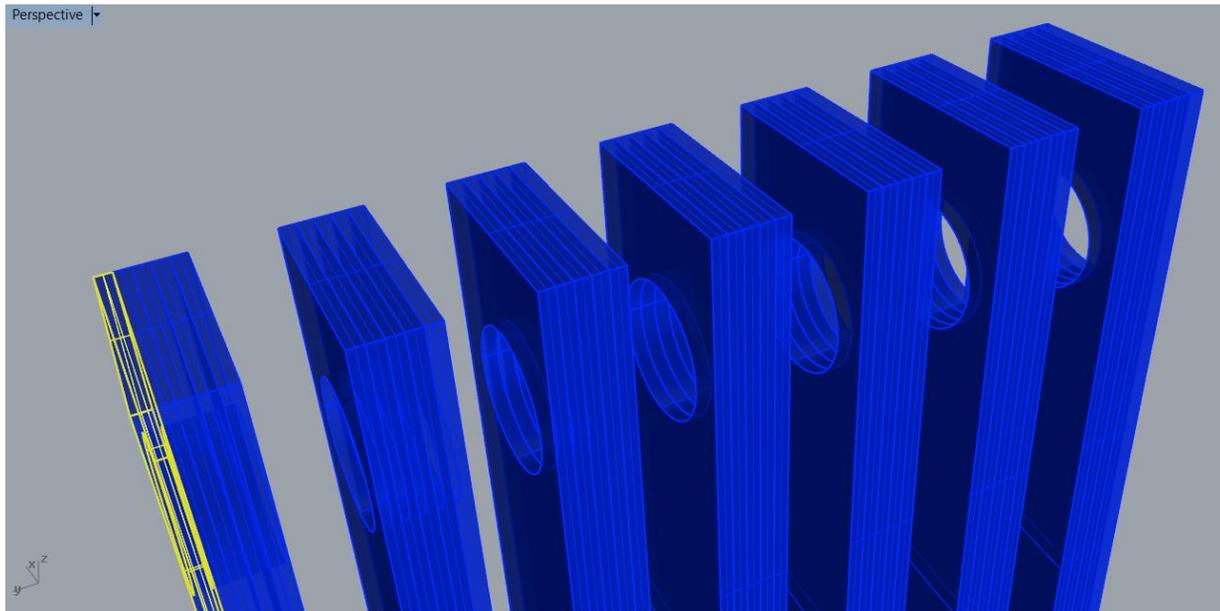
2.

DECOUPE LASER

Il y a 3 parties : **première partie**, pièces en bleu sur le croquis ci- dessous, constituées de 7 « paquets », en carton kraft :

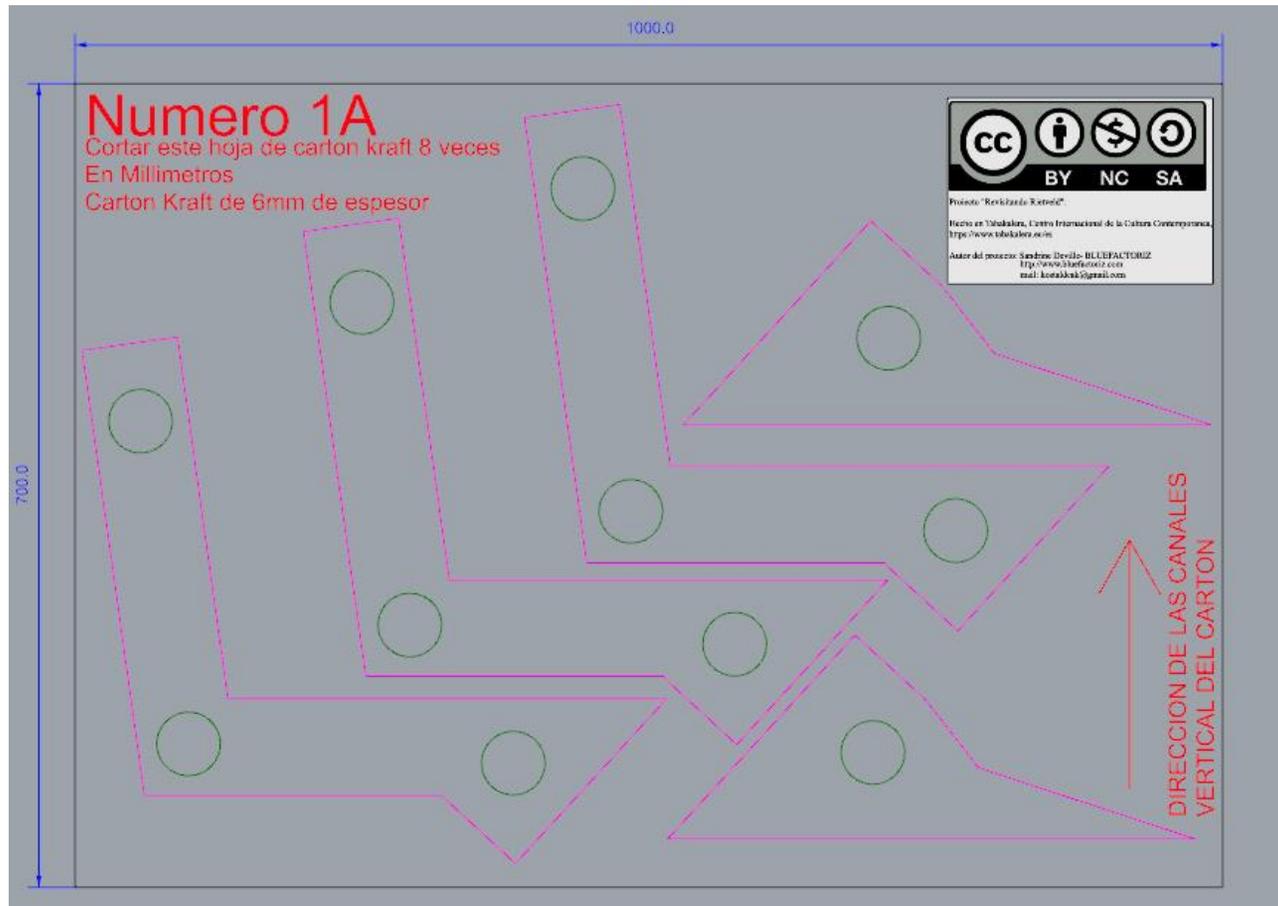


Chaque « paquet » est constitué des deux mêmes pièces, collées 5 par 5 :

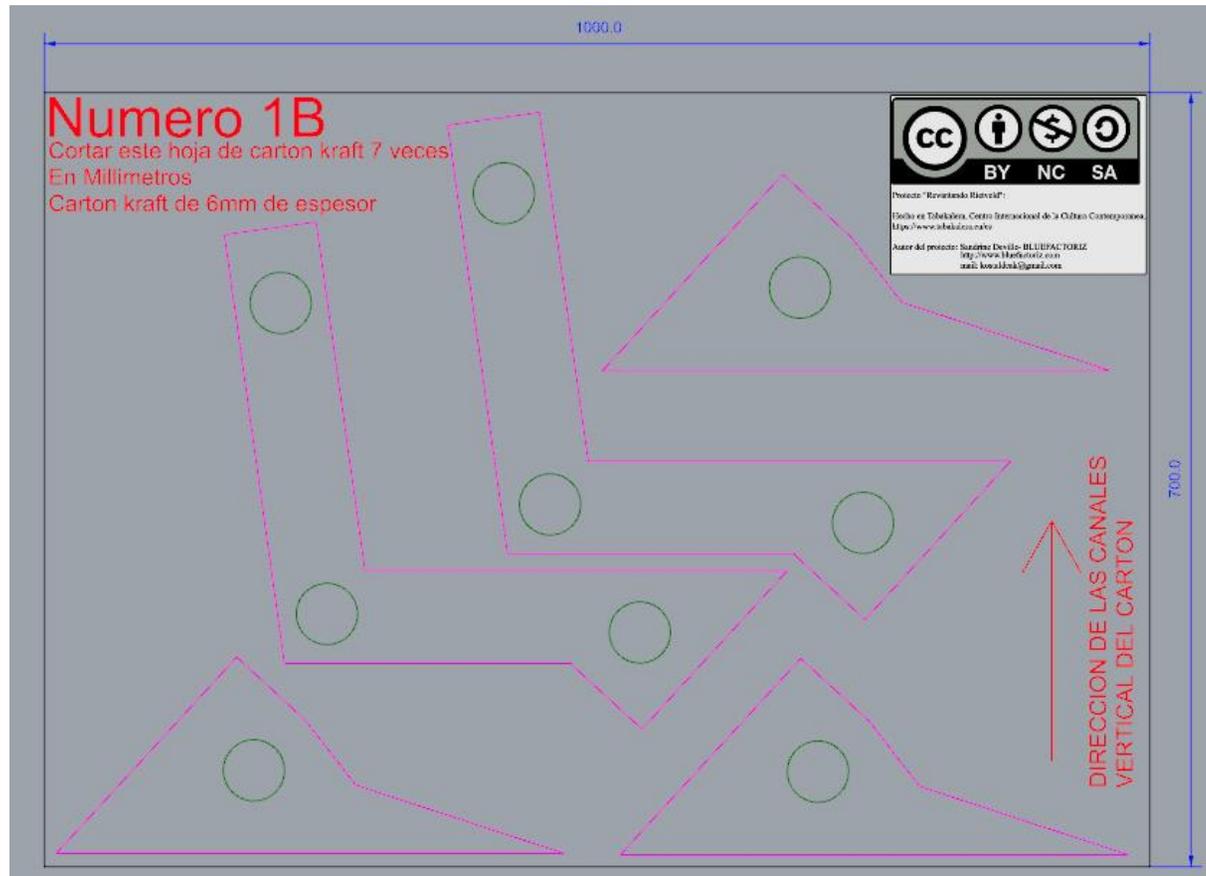


Ceci correspond aux fichiers DXF, o PDF, numéro 1A et 1B. Il faut couper au laser 8 fois le fichier numéro 1A, et 7 fois le fichier numéro 1B.

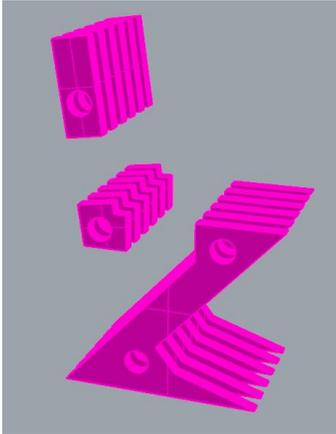
Réduction du fichier numéro 1A à couper 8 fois au laser, en utilisant le fichier 1A.dxf o 1A.pdf :



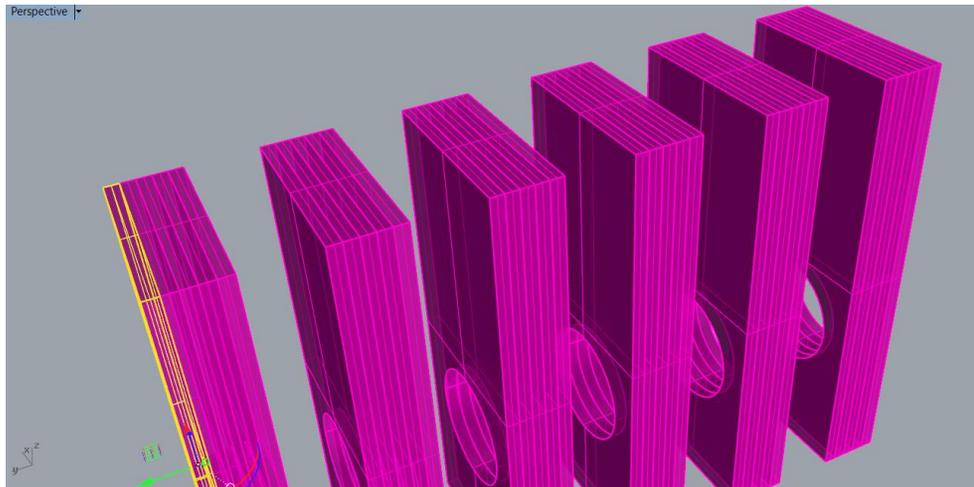
Réduction du fichier numéro 1B à couper au laser 7 fois, en utilisant le fichier 1B.dxf ou 1B.pdf :



Seconde partie, pièces matérialisées en rose sur le croquis ci- dessous, constituées de 6 « paquets », en carton kraft double cannelure :

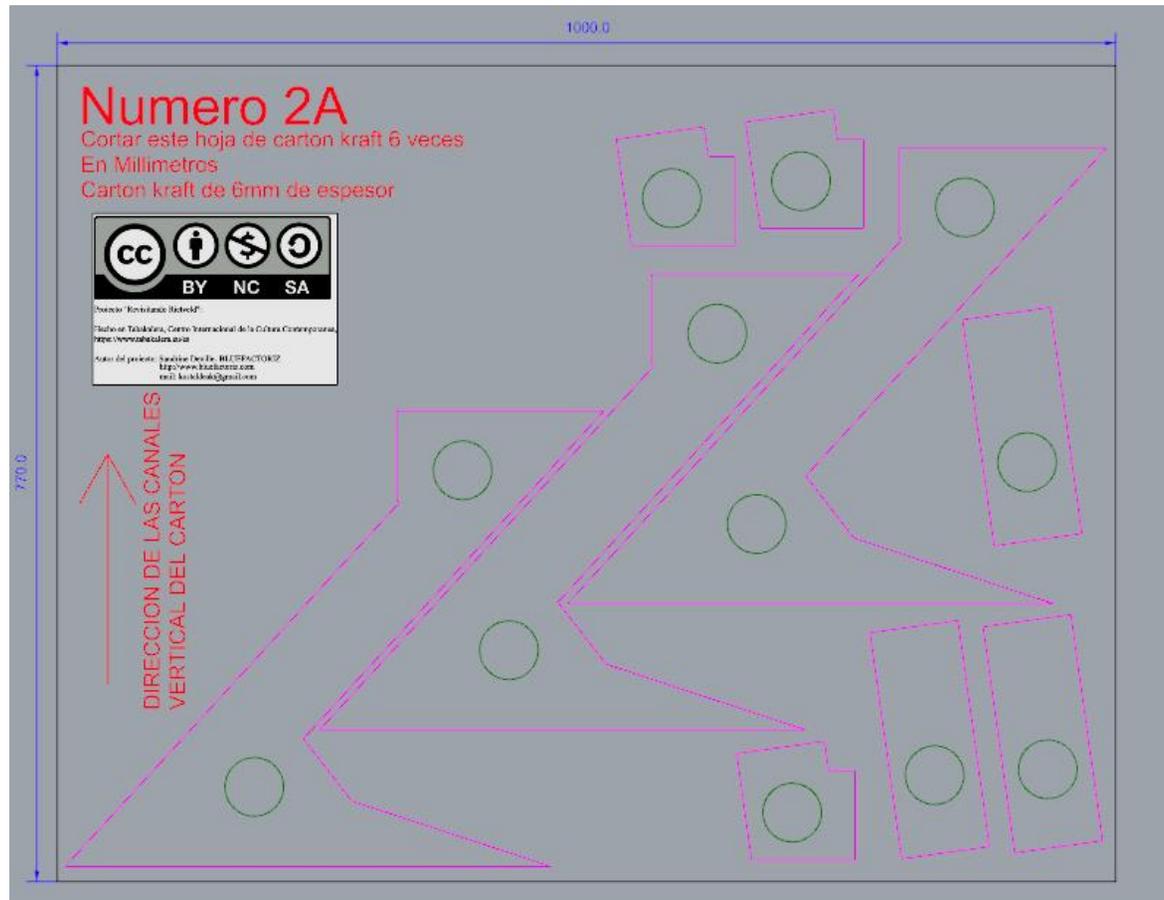


Chaque « paquet » est constitué des 3 mêmes pièces, collées 5 par 5 :

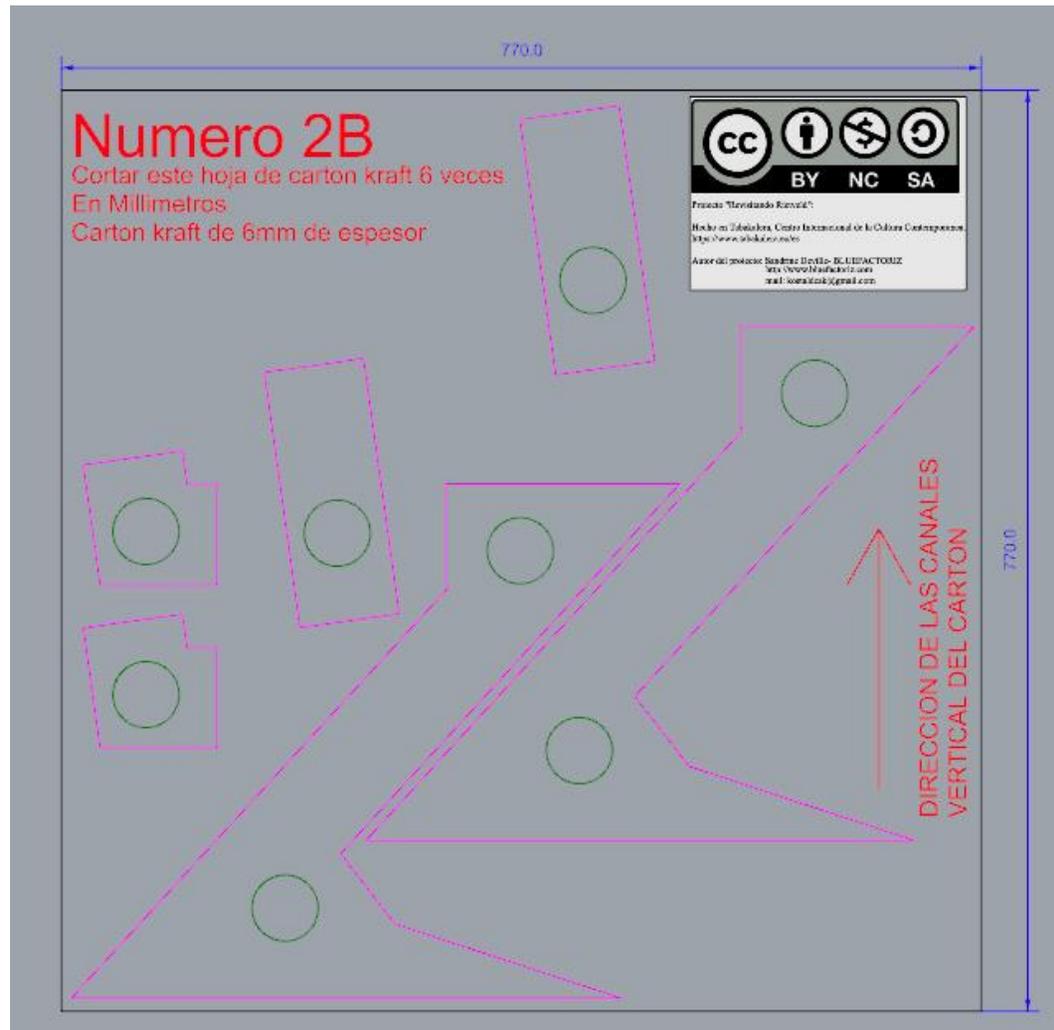


Ce sont les deux fichiers DXF, ou PDF, numéro 2A, et 2B. Il faut couper au laser 6 fois le fichier numéro 2A, et 6 fois le fichier numéro 2B.

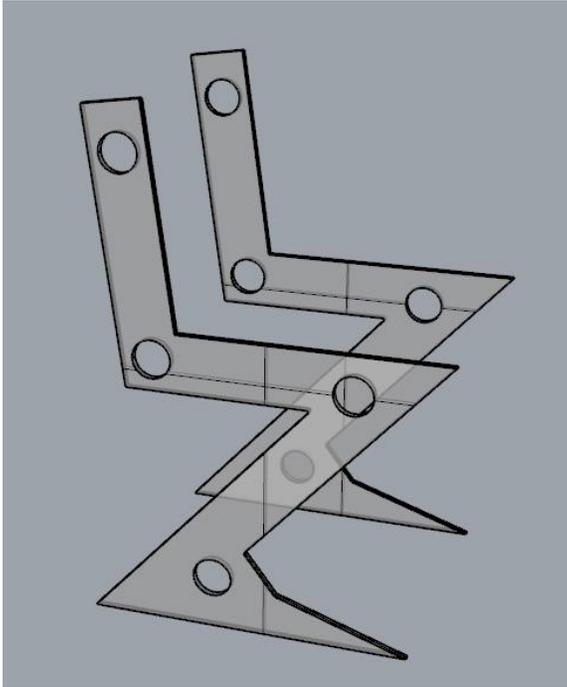
Réduction du fichier numéro 2A qu'il faut couper au laser 6 fois, en utilisant le fichier 2A.dxf ou 2A.pdf :



Réduction du fichier numéro 2B qu'il faut couper au laser 6 fois, en utilisant le fichier 2B.dxf ou 2B.pdf :

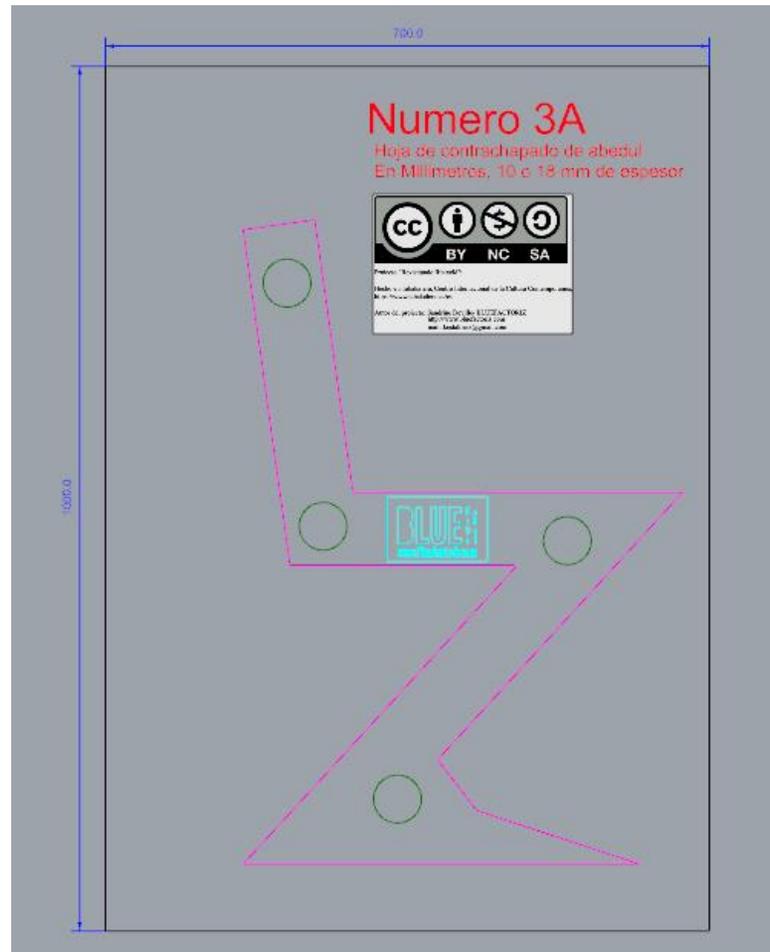


Troisième partie. 2 pièces matérialisées sur le croquis ci- dessous en gris, en contreplaqué de 10 mm d'épaisseur :

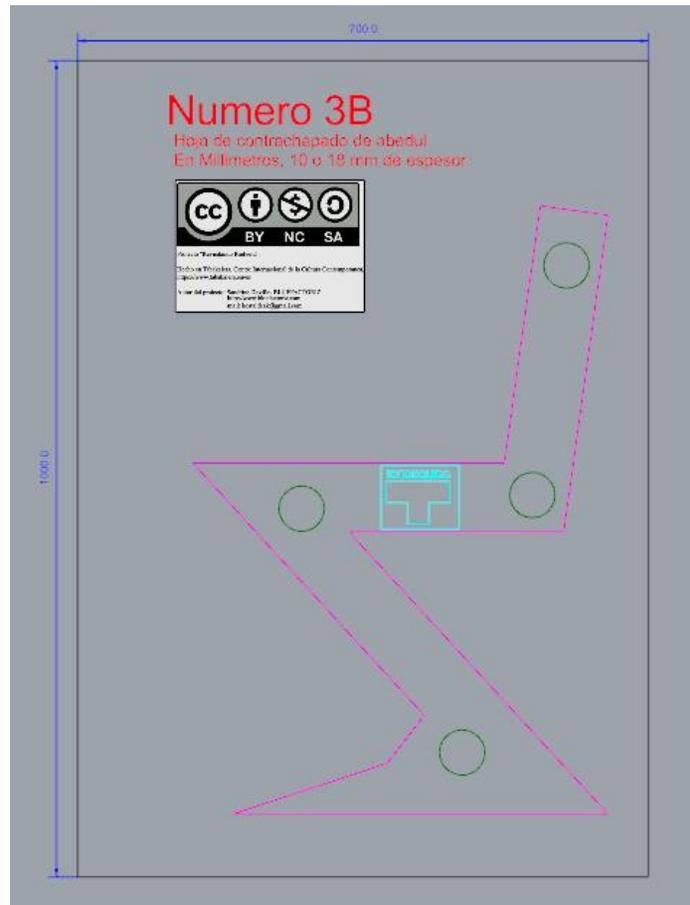


Ceci correspond au fichiers DXF, ou PDF, numéro 3A, et 3B.

Réduction du fichier numéro 3A, à couper au laser, en contreplaqué, en utilisant le fichier 3A.dxf, ou 3A.pdf :



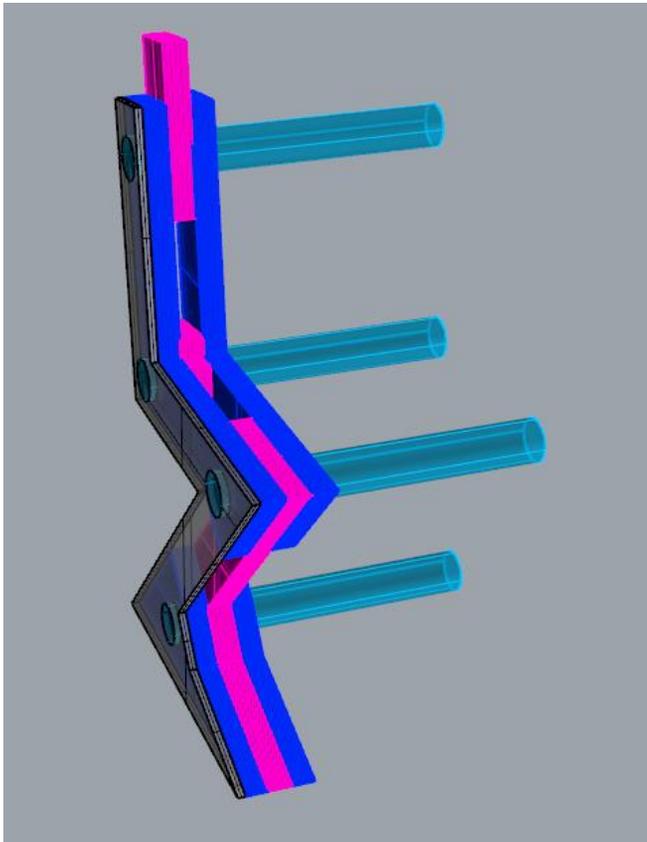
Réduction du fichier numéro 3B, à couper au laser, en contreplaqué, en utilisant le fichier 3B.dxf, ou 3B.pdf :



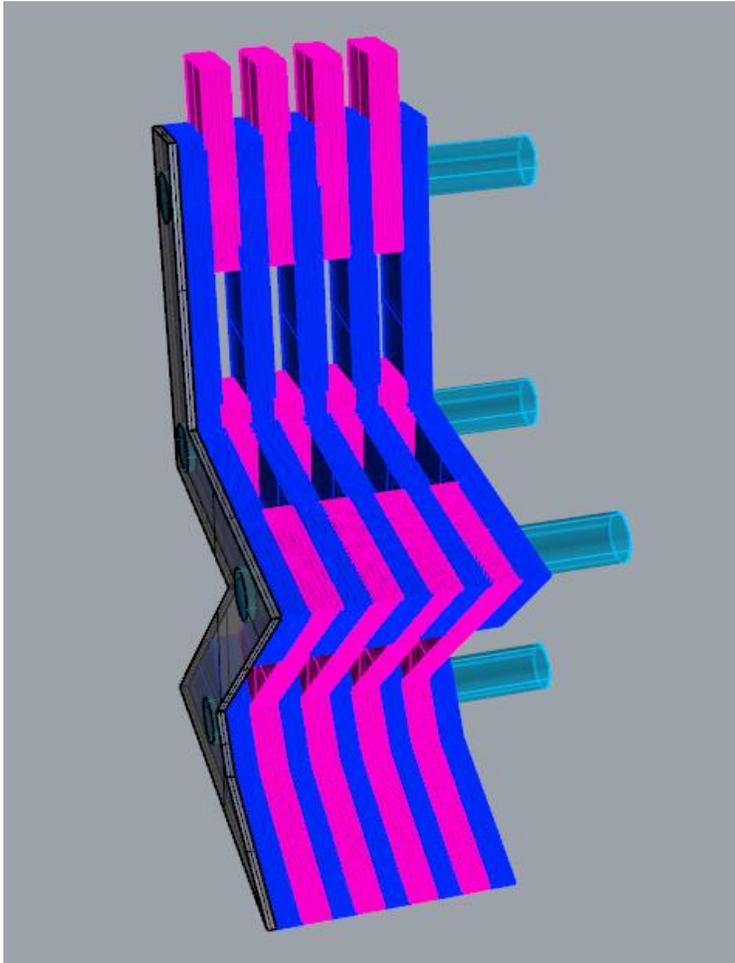
3.

MONTAGE

En premier lieu, il faut assembler la plaque de contreplaqué du fichier DXF, ou PDF, [numéro 3A](#), avec les 4 tubes de carton, avec les premières pièces matérialisées en bleu et en rose du croquis ci- dessous. Il convient de poser de la colle sur chaque plaque de carton, mais pas trop non plus :



Petit à petit, le montage prend forme ainsi :



Il se finit avec l'ultime plaque de contreplaqué, qui correspond au fichier DXF ou PDF [numéro 3B](#). Les 4 tubes de carton peuvent s'enlever, ou faire partie intégrante du design. Il est conseillé de les laisser, pour une plus grande durabilité dans le temps.

A la fin, voici la Zig- Zag Chair du projet « Revisitando Rietveld » : 😊

